



Termin	maj-juni 2023/24
Institution	Celf Nykøbing Falster
Uddannelse	EUX
Fag og niveau	Engelsk B
Lærer(e)	Agnieszka Barszczewska Kubala
Hold	22-24 EUX HTX

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	Social media
Forløb 2	USA
Forløb 3	Space and "The Martian"
Forløb 4	Climate action
Forløb 5	UK and little bit of India

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 1	Social Media
Forløbets indhold og fokus	Positive and negative aspects of social media. Examples of social media sites. Focus on the Facebook.
Faglige mål	Sprogfærdighed –forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner –udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed –læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner –skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed. Sprog, tekst og kultur –kunne gøre rede for indhold og synspunkter i forskellige typer engelske tekster –analysere og fortolke tekster med anvendelse af faglig terminologi og grundlæggende faglig metode –perspektivere den enkelte tekst i forhold til samfundsmæssige og kulturelle sammenhænge –orientere sig i et engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder –anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler.
Kernestof	–det engelske sprogs grammatik, ortografi og tegnsætning –udtale og ordforråd –kommunikationsstrategier, standardsprog og variation –et genremæssigt varieret udvalg af nyere fiktive og ikke-fiktive tekster –tekstanalytiske begreber og grundlæggende metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster
Anvendt materiale.	- <i>Cyberbullying: How anonymous attacks changed me forever</i>, by Charlotte Philby in The Independent, 10. August 2014. - “The day I confronted my troll”, by Leo Traynor, theguardian.com, 26 September 2012 - <i>Social media a tool for youth unemployment obstacle</i>, by Sinead Gill, Jan 12 2022 https://www.stuff.co.nz/national/300493912/social-media-a-tool-for-youth-unemployment-obstacle - <i>These Are the Countries Where Twitter, Facebook and TikTok Are Banned</i>, by Eloise Barry , January 18, https://time.com/6139988/countries-where-twitter-facebook-tiktok-banned/ - <i>A Brief History of Facebook, Its Major Milestones</i>, by Christopher McFadden, Jul 07, 2020, https://interestingengineering.com/history-of-facebook - It's Christmas in the Metaverse: welcome to your Zuckerbergian nightmare, by Matthew Cantor, 24 Dec 2021, https://www.theguardian.com/technology/2021/dec/24/mark-zuckerberg-meta-virtual-reality

	- <i>Facebook gives a glimpse of metaverse, its planned virtual reality world</i>, Guardian News _videoclip, https://www.youtube.com/watch?v=SAL2JZxpoGY - Film: The Social Network, 2009 SUPLERENDE STOF: - "Social Media", Trine Østergaard, "The English Handbook", Systime iBog, 2017 (introduction to social media)
Arbejdsformer	•Klassedialog •Elevoplæg •Elevdiskussion •Gruppearbejde •Individuelt arbejde •IT-baseret arbejde •Klasseundervisning •Pararbejde
Omfang	11 moduler (à 90 min.)

Forløb 2	USA
Forløbets indhold og fokus	Geographical overview of USA Cultural diversity Frontier experience Gun control in USA American Government and politics
Faglige mål	Sprogfærdighed –forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner –udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed –læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner –skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed. Sprog, tekst og kultur –kunne gøre rede for indhold og synspunkter i forskellige typer engelske tekster –analysere og fortolke tekster med anvendelse af faglig terminologi og grundlæggende faglig metode –perspektivere den enkelte tekst i forhold til samfundsmæssige og kulturelle sammenhænge –analysere og perspektivere aktuelle forhold i USA med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold –anvende viden fra faget, herunder hensigtsmæssige kommunikationsstrategier, i almene og faglige sammenhænge –orientere sig i et engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder –anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler.

Kernestof	Kernestoffet er: –det engelske sprogs grammatik, ortografi og tegnsætning –udtale og ordforråd –kommunikationsstrategier, standardsprog og variation –det engelske sprog anvendt mundtligt som globalt lingua franca –et genre-mæssigt varieret udvalg af nyere fiktive og ikke-fiktive tekster –tekstanalytiske begreber og grundlæggende metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster –væsentlige kulturelle og samfundsmæssige forhold i USA.
Anvendt materiale.	KERNESTOF: - “A Teenager Uses The Times to Improve His English and Understand American Culture” by Matthew Tikhonovsky and The Learning Network, The Times, March 1, 2018 - M. K. Datesman, J. Crandall, E. N. Kearny: “American Ways. An Introduction to American Culture” (2014): - Chapter 4: <i>The Frontier Heritage</i> - Chapter 2: <i>Traditional American Values and Beliefs</i> - <i>Identity: American Dreaming</i> (extract), by Richard Powers, from The New York Times, May 7 2000 - Ukraine War Ushers In ‘New Era’ for U.S. Abroad, by Michael Crowley and Edward Wong, https://www.nytimes.com/2022/03/12/us/politics/biden-ukraine-diplomacy.html, March 12, 2022 - “Amid a Continuing Wave of Gun Violence, This U.S. City is Bucking the Trend” By Josiah Bates, December 29, 2021, https://time.com/6129859/st-louis-shootings-homicides-decrease/ - “Second Amendment”, Erwin Chemerinsky, Constitutional Law: Principles and Policies 26-28 (2006). https://www.law.cornell.edu/wex/second_amendment - “Only Child” by Rhiannon Navin, 2018 (novel excerpt – Chapters 1-2), (text and audiobook) SUPLERENDE STOF: - Being an Immigrant By Mette Holm: “Being American” systime 2021, - American Government: Checks and Balances, by Mette Holm, beingamerican.systime.dk, 2022 - Other Influences on the American Government, by Mette Holm, beingamerican.systime.dk, 2022
Arbejdsformer	• Klassesdialog • Elevoplæg • Elevdiskussion • Forelæsning • Gruppearbejde • Individuelt arbejde • IT-baseret arbejde • Klasseundervisning • Pararbejde
Omfang	13 moduler (à 90 min.)

Forløb 3	Space and "The Martian"
Forløbets indhold og fokus	Students get the general understanding of the space race and space exploration in history and now. The definition of science fiction genre. Ss read <i>The Martian</i> – whole novel.
Faglige mål	Sprogfærdighed –forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner –udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed –læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner –skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed. Sprog, tekst og kultur –kunne gøre rede for indhold og synspunkter i forskellige typer engelske tekster –analysere og fortolke tekster med anvendelse af faglig terminologi og grundlæggende faglig metode –perspektivere den enkelte tekst i forhold til samfundsmæssige og kulturelle sammenhænge –analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien og USA med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold –anvende viden fra faget, herunder hensigtsmæssige kommunikationsstrategier, i almene og faglige sammenhænge –orientere sig i et engelsksprog stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder –anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler.
Kernestof	–det engelske sprogs grammatik, ortografi og tegnsætning –udtale og ordforråd –kommunikationsstrategier, standardsprog og variation –det engelske sprog anvendt mundtligt som globalt lingua franca –et genremæssigt varieret udvalg af nyere fiktive og ikke-fiktive tekster –tekstanalytiske begreber og grundlæggende metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster –væsentlige kulturelle og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA.
Anvendt materiale.	KERNESTOF: - "How Science Made Me a Writer", by Andy Weir in www.salon.com, 02.12.2014 - "The Martian" by Andy Weir, 2011 – chapters 1-10, 113 pages - "The Space Race" By History.com editors, published on February 22, 2010, accessed on October 12, 2018, Source: https://www.history.com/topics/cold-war/space-race#section_6 - John F. Kennedy: Address at Rice University on the nation's space effort. Rice University, 12 September 1962. jfklibrary.org - transcript of the speech (excerpt) - The speech online, https://www.youtube.com/watch?v=WZyRbnpGyzQ&t=1s

	- The case against Mars colonisation, Plans are being made to colonise Mars, by Zahaan Bharmal , https://www.theguardian.com/science/blog/2018/aug/28/the-case-against-mars-colonisation, 28 Aug 2018 - <i>China could start building a moon base with lunar-soil bricks in 5 years, amid NASA fears of a moon territory dispute</i>, by Marianne Guenot and Morgan McFall-Johnsen in https://www.businessinsider.com/china-to-build-moonstation-five-years-lunar-soil-bricks-2023-4?r=US&IR=T, Apr 13, 2023 - “The Martian” (2015) _film SUPLERENDE STOF: - Documentary/Drama by Christopher Spencer and Mark Everest Richard Dillane, John Warnaby and Ravil Isyanov. Space Race 3 of 4 <i>Race for Survival</i>, https://www.youtube.com/watch?v=8B94fte9UVA
Arbejdsformer	Klassedialog, Elevoplæg, Elevdiskussion, Forelæsning, Gruppearbejde, Individuelt arbejde, IT-baseret arbejde, Pararbejde
Omfang	14 moduler (å 90 min.)

Forløb 4	Climate action
Forløbets indhold og fokus	General understanding of climate change, its reasons and effects. They look at the topic from the perspective of the IPCC as well as the perspective of sceptics who believe that climate change is natural and there is nothing to worry about. Finally, they focus on all possible solutions. Cli-fi - What climate fiction is, and an example of a story.
Faglige mål	Sprogfærdighed –forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner –udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed –læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner –skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed. Sprog, tekst og kultur –kunne gøre rede for indhold og synspunkter i forskellige typer engelske tekster –analysere og fortolke tekster med anvendelse af faglig terminologi og grundlæggende faglig metode –perspektivere den enkelte tekst i forhold til samfundsmæssige og kulturelle sammenhænge –analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien og USA med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold –anvende viden fra faget, herunder hensigtsmæssige kommunikationsstrategier, i almene og faglige sammenhænge

	–orientere sig i et engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder –anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler.
Kernestof	–det engelske sprogs grammatik, ortografi og tegnsætning –udtale og ordforråd –kommunikationsstrategier, standardsprog og variation –det engelske sprog anvendt mundtligt som globalt lingua franca –et genrebaseret varieret udvalg af nyere fiktive og ikke-fiktive tekster –tekstanalytiske begreber og grundlæggende metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster –væsentlige kulturelle og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA.
Anvendt materiale.	KERNESTOF: - NASA: The Effects of Climate Change, https://climateaction.systemtime.dk/?id=141 - AR6 Synthesis Report: Climate Change 2023, https://www.ipcc.ch/report/sixth-assessment-report-cycle/ - IPCC releases AR6 Synthesis report, reiterates urgency of climate change crisis, by Lynn Nguyen (Staff Writer), The Brown Daily Herald, April 17, 2023, https://www.browndailyherald.com/article/2023/04/ipcc-releases-ar6-synthesis-report-reiterates-urgency-of-climate-change-crisis - The climate scaremongers: The concealed cost of wind and solar power subsidies, by Paul Homewood, conservativewoman.co.uk, March 24, 2023, https://www.conservativewoman.co.uk/the-climate-scaremongers-the-concealed-cost-of-wind-and-solar-power-subsidies/ - “The Disaster Store” by Helen Phillips (2019), short story (climate fiction) - “How can city dwellers help with climate change? Buy less stuff. The things we buy, eat, and use have a big impact on the climate—so it’s time to learn to consume a whole lot less.” By Alejandra Borunda, Published June 12, 2019, https://www.nationalgeographic.com/environment/article/cities-climate-impact-consume-less - Overconsumption is killing the planet. What can we do? The richest corners of the world use up way more resources than they need, by Richa Syal, https://www.popsci.com/environment/overconsumption-sustainability-climate/, Apr 21, 2022 SUPLERENDE STOF: - Climate change – causes, effects and actions, https://climateaction.systemtime.dk/?id=131 - Greta Thunberg Speech, https://youtu.be/qe-LR8PpLk
Arbejdsformer	• Klassedialog • Elevdiskussion • Forelæsning • Gruppearbejde • Individuelt arbejde • IT-baseret arbejde • Pararbejde
Omfang	9 moduler (à 90 min.)

Forløb 5	UK and a little bit of India
Forløbets indhold og fokus	I vores undersøgelse af Storbritannien har vi udforsket dets geografi, kultur og lidt af dets historie. Fra England til Skotland, Wales og Nordirland har vi set en blanding af traditioner og identiteter. Vi har også lært om det britiske imperiums indflydelse på lande som Indien. Indien har også været et fokuspunkt. Vi har bemærket dets store størrelse og forskelligartede kulturer. Derudover har vi anerkendt Indiens avancerede sektor for computerteknologi og fremhævet dets globale lederskab på dette område.
Faglige mål	Sprogfærdighed –forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner –udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed –læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner –skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed. Sprog, tekst og kultur –analysere og beskrive engelsk sprog med anvendelse af relevant faglig terminologi –gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster –analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode –perspektivere tekster teknologisk, naturvidenskabeligt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk –analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien, USA og andre engelsksprogede regioner med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om teknologiske, naturvidenskabelige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold –orientere sig i et engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder –anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler –behandle problemstillinger i samspil med andre fag –demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	Kernestof –det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning –ordforråd og idiomer –principper for tekstopbygning –standardsprog og variation, herunder teknologisk og naturvidenskabeligt fagsprog –almene og faglige kommunikationsformer og kommunikationsstrategier –det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca –tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster –tekster, der behandler etisk og historisk indhold inden for teknologi og naturvidenskab –tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA –faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.
Anvendt materiale.	KERNESTOF:

	- Charles Dickens: Oliver Twist (1838), Chapter 2 https://technologyandsociety.systime.dk/?id=139 - The Coral Island: A Tale of the Pacific Ocean (1857) https://technologyandsociety.systime.dk/?id=138 - Rudyard Kipling: The White Man's Burden _ poem (1899), https://worldsofenglish.systime.dk/?id=115 - Khushwant Singh: Karma (1950), <i>Worlds of English</i>, https://worldsofenglish.systime.dk/?id=77 - Børge Brende, Murat Sönmez: Making technology work for 1.3 billion Indians (2018), <i>Technology and Society</i>, https://technologyandsociety.systime.dk/?id=180 SUPLERENDE STOF: - James O'Driscoll, "Britain for Learners of English," Oxford, 2013: Chapter 01 – Country and people - Power and politics in Britain: The political system explained, <i>Worlds of English</i>, https://worldsofenglish.systime.dk/?id=279 - The UK – Industry and Empire https://technologyandsociety.systime.dk/?id=135 - J. M. W. Turner: Rain, Steam, and Speed https://technologyandsociety.systime.dk/?id=141 - Britain: From island to empire and back, <i>Worlds of English</i>, https://worldsofenglish.systime.dk/?id=117&L=0 - Discovering India, https://hotspotindia.systime.dk/?id=140
Arbejdsformer	• Klassesdialog • Elevdiskussion • Forelæsning • Gruppearbejde • Individuelt arbejde • IT-baseret arbejde • Klasseundervisning • Pararbejde
Omfang	12 moduler (à 90 min.)