



Termin	Maj-juni 2024
Institution	Celf – Teknisk Gymnasium Lolland-Falster
Uddannelse	Teknisk EUX
Fag og niveau	Engelsk B
Lærer(e)	Rene Stick Hansen
Hold	23tx4a

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	Fantasy
Forløb 2	Who am I? - Going Places
Forløb 3	United Kingdom The British Empire – The Industrial Revolution
Forløb 4	Drinking

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 1	Fantasy
Forløbets indhold og fokus	Forløbet har til formål at introducere eleverne til læsning i gymnasiet og skriftlighed i gymnasiet. Forløb tager udgangspunkt i lærebogen "Worlds of Fantasy" og indeholder en række øvelser, hvor eleverne skal bruge de teoretiske termer produktivt med henblik på at skrive deres egen fantasy tekst.
Faglige mål	Målet for undervisningen er, at eleverne opnår færdigheder og kompetencer: - Øve eleverne i at udtrykke sig sammenhængende i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om faglige emner - Læse og forstå faglige tekster af forskellig længde og i forskellige genrer - Skriftlighed: skrive klare sammenhængende tekster med fagligt indhold. - Redegørelse og analyse af forskellige tekstgenrer
Kernestof	Eleverne skal i undervisningen arbejde med: - tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster. - principper for tekstopbygning. - ordforråd og idiommer
Anvendt materiale.	Kernestof: J.R.R. Tolkien: "The Lord of the Rings – The fellowship of the ring" in Finderup and Fog: "Worlds of Fantasy", Systime - pp. 38-53 Film (Uddrag): "The Lord of the Rings – The fellowship of the ring" Supplerende stof: Finderup og Fog: "Worlds of Fantasy", Systime - Entering Worlds of Fantasy (pp. 8-16) - The English Handbook (2nd ed.), Systime. 2.2.6 Fantasy Fiction
Arbejdsformer	Individuelt arbejde med læsning og skriftlig fremstilling. Gruppearbejde med læsning og mundtlige præsentationer i hhv. matrixgrupper.

	Klasse-diskussioner. Tavle undervisning. Afleveringer: - “Write your own Fantasy story”.
--	---

Forløb 2	Who am I? – Going Places
Forløbets indhold og fokus	Forløbet har til formål at give eleverne en selvindsigt og bevidsthed omkring deres egen identitet samt viden omkring andre kulturer. Forløbet tager udgangspunkt i lærebogen “Compass. Grundbog til 1. og 2. g” og vil arbejde med tekster, der omhandler identitetsdannelse og hvilke faktorer som er med til at forme menneskers personlighed. I forløbet indgår også tekster, hvori eleverne vil stifte bekendtskab med fremmede kulturer.
Faglige mål	Målet for undervisningen er, at eleverne opnår færdigheder og kompetencer: • forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner. • læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner. • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster. • analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode.
Kernestof	Eleverne skal i undervisningen arbejde med: • det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning. • ordforråd og idiomer. • principper for tekstopbygning. • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster.
Anvendt materiale.	<u>Kernestof</u> • Editorial, Taylor & Francis Research (2018). “Is over-tourism the downside of mass tourism?”. <i>Tourism Recreation Research</i>, 43(4), 415–416. Retrieved from: https://doi.org/10.1080/02508281.2018.1513890. (3,0 sider) • Innes, A. (2023). “Now I’m an Oxford student, am I still working class?”. I N. F. Kreiner, J. Kaalund, D. H. Jensen, & B. H. Clausen, Compass. <i>Grundbog til 1. og 2. g. Systime</i>. (1,5 sider) • Georgalakis, J. (2023). “The Tourist?”. I N. F. Kreiner, J. Kaalund, D. H. Jensen, & B. H. Clausen, Compass. <i>Grundbog til 1. og 2. g. Systime</i>. (5,4 sider)

	• Kneale, M. (2023). “Paradise?”. I N. F. Kreiner, J. Kaalund, D. H. Jensen, & B. H. Clausen, Compass. <i>Grundbog til 1. og 2. g. Systime</i>. (7,1 sider) • Kreiner, N. F., Kaalund, J., Jensen, D. H., & Clausen, B. H. (2023). “Who am I?” <i>Compass. Grundbog til 1. og 2. g. Systime</i>. (0,3 sider) • Kreiner, N. F., Kaalund, J., Jensen, D. H., & Clausen, B. H. (2023). “1.1 Personality Development?” <i>Compass. Grundbog til 1. og 2. g. Systime</i>. (1,3 sider) • Kreiner, N. F., Kaalund, J., Jensen, D. H., & Clausen, B. H. (2023). “1.6 Who am I: Summing Up?” <i>Compass. Grundbog til 1. og 2. g. Systime</i>. (0,6 sider) • Schafer, K. (2023). “Why Canadian dads are more involved in raising their kids than American fathers”. I N. F. Kreiner, J. Kaalund, D. H. Jensen, & B. H. Clausen, Compass. <i>Grundbog til 1. og 2. g. Systime</i>. (2,6 sider) • The world counts. (2024). Retrieved from: https://www.theworldcounts.com/challenges/consumption/transport-and-tourism/negative-environmental-impacts-of-tourism. (0,5 sider) • Westerman, A. (2023). “I Found My Birth Mother. It Didn't Rock My Life - And That's OK”. I N. F. Kreiner, J. Kaalund, D. H. Jensen, & B. H. Clausen, Compass. <i>Grundbog til 1. og 2. g. Systime</i>. (4,7 sider) • Young-Powell, A. (2023). “How I found my vocation”. I N. F. Kreiner, J. Kaalund, D. H. Jensen, & B. H. Clausen, Compass. <i>Grundbog til 1. og 2. g. Systime</i>. (2,7 sider)
Arbejdsformer	Individuelt arbejde med læsning og skriftlig fremstilling. Gruppearbejde med læsning og mundtlige præsentationer i hhv. matrixgrupper og gennem optagelser af eleverne selv. Klasse-diskussioner. Tavle undervisning. Afleveringer: - “Hand-in 1 - Who am I?” (Mundtlig optagelse) - “Assignment 3 – Final version Hand-in”

Forløb 3	United Kingdom The British Empire – The Industrial Revolution
Forløbets indhold og fokus	Forløbet har taget udgangspunkt i britisk historie og i det britiske samfund med henblik på at arbejde med Det Britiske Imperium og Den Industrielle Revolution. Fokus har ligget på “Colonialism”, “Decolonialism”, “Industrialisation”, “De-industrialisation” samt “Brexit”. Overordnet har eleverne kigget på konsekvenserne af koloniseringen og den vækst det skabte tilbage i Storbritannien samt konsekvenser af afkoloniseringen og afindustrialiseringen.
Faglige mål	Målet for undervisningen er, at eleverne opnår færdigheder og kompetencer: - Analysere og perspektivere aktuelle, historiske, teknologiske og kulturelle forhold i Storbritannien - Forståelse af mundtlige engelske tekster og samtaler - Øve eleverne i at udtrykke sig sammenhængende i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om faglige emner - Læse og forstå faglige tekster af forskellig længde og i forskellige genrer - Skriftlighed: skrive klare sammenhængende tekster med fagligt indhold. - Analyse og beskrivelse af sprog med relevant faglig terminologi. - Redegørelse og analyse af forskellige tekstgenrer
Kernestof	Eleverne skal i undervisningen arbejde med: - tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster. - tekster, der behandler etisk og historisk indhold inden for teknologi og naturvidenskab. - tekster, der beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i Storbritannien. - tekster, der behandler etisk og historisk indhold inden for teknologi og naturvidenskab. - det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning. - ordforråd og idiomer.

	- principper for tekstopbygning. - standardsprog og variation, herunder teknologisk og naturvidenskabeligt fagsprog.
Anvendt materiale.	<u>Kernestof</u> - Allen, Robert C. (2017). "The Industrial Revolution: A Very Short Introduction". Retrieved from <i>Technology and Society</i>: https://technologyandsociety.systime.dk/?id=160. (4,4 sider) - Dickens, Charles (1838). "Oliver Twist". Retrieved from <i>Technology and Society</i>: https://technologyandsociety.systime.dk/?id=160. (5,1 sider) - Doyle, Arthur Conan (1887). "A Study in Scarlet – Chapter 1". Retrieved from <i>Technology and Society</i>: https://technologyandsociety.systime.dk/?id=143. (10,1 sider). - Ferguson Niall (2003). "Empire: How Britain Made the Modern World". Retrieved from <i>Angles</i>: https://angles.systime.dk/?id=160. (4,1 sider) - Kenyatta, Jomo (1938). "The Gentlemen of the Jungle". Retrieved from <i>Angles</i>: https://angles.systime.dk/?id=158. (4,3 sider). - May, Theresa (2017). "Brexit Speech". Retrieved from <i>Worlds of English</i>: https://worldsofenglish.systime.dk/?id=278. (4,9 sider) - Nasrudin, Ahmad (2023). "What Are the Positive and Negative Impacts of Deindustrialization?". Retrieved from Penpoin.com: https://penpoin.com/impacts-of-deindustrialization/. (4,6 sider) - Paxman, Jeremy (Writer/presenter). (2018). "A Taste for Power". Retrieved from BBC.co.uk: https://www.bbc.co.uk/programmes/p00p138b. (60 min) - Robinson, Tony (Writer/presenter). (2014). "Quarry Bank Mill - Private Life of the Industrial Revolution - Episode 1". Retrieved from Banijay History on YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=6As8AIbKK5Q&ab_channel=BanijayHistory. (ca. 45 min) - Urth, Merethe Laustsen (2023). "Industrial Decline". Retrieved from <i>Technology and Society</i>: https://technologyandsociety.systime.dk/?id=136. (2,9 sider) <u>Supplerende materialer</u>

	- Bruegel, Pieter (1559). "Netherlandish Proverbs". (Maleri) - Turner, J.M.W. (1844). "Rain, Steam, and Speed – The Great Western Railway". (Maleri)	
Arbejdsformer	Individuelt arbejde med læsning og skriftlig fremstilling. Gruppearbejde med læsning og mundtlige præsentationer i hhv. matrixgrupper og foran klassen. Klasse-diskussioner. Tavle undervisning.	

Forløb 4	Drinking
Forløbets indhold og fokus	Forløbet har til formål at gøre eleverne bevidste om deres eget alkoholforbrug, problematikkerne omkring et stort alkoholforbrug samt kildekritik af tekster med "bias". Forløbet vil arbejde med tekster, der omhandler unges alkoholforbrug, alkoholisering samt debatindlæg. Ydermere vil forløbet også arbejde med historiske tekster, der sigter mod at give eleverne en kontekst, som kan forklare, hvorfor folk drikker.
Faglige mål	Målet for undervisningen er, at eleverne opnår færdigheder og kompetencer: • læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner. • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster. • analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode. • orientere sig i et engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder. • anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler. • demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	Eleverne skal i undervisningen arbejde med: • det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning. • ordforråd og idiomer. • principper for tekstopbygning. • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster. • tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i USA.
Anvendt materiale.	• Channel 4 News (2009). "Binge Drinking". Retrieved from YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=96TS9qxnqaM&ab_channel=SierraBravo72. (11 min) • Clarkson, J. (2007). "Binge Drinking is Good for You". I Andersen, T. S. & Petersen, M. <i>From Where You Are</i>. Engelsk Grundbogen. Systime. Retrieved from: https://fromwhereyouare.systime.dk/?id=103. (2,4 sider)

	• Hornby, N. (1993). "Faith". I Andersen, T. S. & Petersen, M. <i>From Where You Are</i>. Engelsk Grundbogen. Systime. Retrieved from: https://fromwhereyouare.systime.dk/?id=84#c1121. (7,2 sider) • Kelman, J. (1998). "Away in Airdrie". I Andersen, T. S. & Petersen, M. <i>From Where You Are</i>. Engelsk Grundbogen. Systime. Retrieved from: https://fromwhereyouare.systime.dk/?id=104. (5,2 sider) • Oversimplified (2020). "Prohibition". Retrieved from YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=AAGLi62-sAU&ab_channel=OverSimplified. (33,42 min) • Womersley, C. (2006). "The Shed". I Andersen, T. S. & Petersen, M. <i>From Where You Are</i>. Engelsk Grundbogen. Systime. Retrieved from: https://fromwhereyouare.systime.dk/?id=104. (5,2 sider) • Zailckas, K. (2005). "Smashed". I Andersen, T. S. & Petersen, M. <i>From Where You Are</i>. Engelsk Grundbogen. Systime. Retrieved from: https://fromwhereyouare.systime.dk/?id=85&L=0. (4,8 sider)
Arbejdsformer	Individuelt arbejde med læsning og skriftlig fremstilling. Gruppearbejde med læsning og mundtlige præsentationer i hhv. matrixgrupper. Klasse-diskussioner. Tavle undervisning.