

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	Maj-juni 2022/23
Institution	Celf – Teknisk Gymnasium Lolland-Falster
Uddannelse	HTX
Fag og niveau	Engelsk B
Lærer(e)	Lina Thestrup Nielsen
Hold	22tx4X (grundforløb) + 22tx4a

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	Fantasy
Forløb 2	USA
Forløb 3	Slavery

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 1 Grundforløb	Fantasy
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbet har introduceret til fantasy genren med særligt fokus på de forskellige undergenre.</p> <p>I forløbet har klassen læst uddrag af "The Fellowship of the Ring" og lavet mundtlig oplæg om de forskellige subgenres of fantasy.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed - læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige gener af en vis længde om almene og faglige emner - skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed - analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - demonstrere viden om fagets identitet og metoder -
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - ordforråd og idiomer - tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster
Anvendt ma- teriale.	<p>Kernestof:</p> <p>J.R.R. Tolkien: "The Lord of the Rings – The fellowship of the ring" in Finderup and Fog: "Worlds of Fantasy", Systime - pp. 38-53</p> <p>Film: "The Lord of the Rings – The fellowship of the ring"</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>Finderup og Fog: "Worlds of Fantasy", Systime</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entering Worlds of Fantasy (pp. 8-16) - <p>The English Handbook (2nd ed.), Systime</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2.2.6 Fantasy Fiction

Arbejdsformer	Der er arbejdet med klasseundervisning, gruppearbejde, og projektarbejde med mundtlig fremlæggelse.
----------------------	---

Forløb 2	USA
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbet har indeholdt Americansk historie og Amerikanske værdier, der har bund i historien. Fokus har været på ”The Frontier Heritage” samt ”Westward expansion” og værdier, der knytter til der; bl.a. ”The American Dream” og ”The Rugged Individualist”.</p> <p>Amerikanernes brug af og adgang til våben har også været et fokus i forløbet. Der har også været fokus på the American government.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - Forståelse af mundtlige engelske tekster og samtaler - Mundtlighed: at kunne udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende - Læse og forstå faglige tekster af forskellig længde og i forskellige genrer - Skriftlighed: skrive klare sammenhængende tekster med fagligt indhold - Analysere og perspektivere aktuelle, historiske, teknologiske og kulturelle forhold i USA - Analyse og beskrivelse af sprog med relevant faglig terminologi. - Redegørelse og analyse af forskellige tekstgenrer
Kerne-stof	<ul style="list-style-type: none"> - det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning - ordforråd - tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold USA - tekster, der behandler etisk og historisk indhold inden for teknologi og naturvidenskab
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <p>Britannica. (8th. July 2020). <i>Should More Gun Control Laws Be Enacted? Pros and Cons.</i> Hentet fra Pro&Con.org: https://gun-control.procon.org/ (5 sider)</p> <p>BBC - US & Canada. (12. October 2022). <i>Mass Shootings: America's challenge for gun control explained in seven charts.</i> Hentet fra BBC News: https://www.bbc.com/news/world-us-canada-41488081 (2,5 sider)</p> <p><u>Westward Expansion:</u></p>

	<p>Green, J. (CrashCourse). (2013, 9. August). <i>Westward Expansion: Crash Course US History #24</i>. Retrieved from: https://www.youtube.com/watch?v=Q16OZkgSXfM (12:43 min).</p> <p>CNN. (2019). <i>Government shutdown breaks record, with no end in sight</i>. In Holm, M. (2022). <i>Being American</i> [i-bog]. Denmark, Gyldendal. (2 sider)</p> <p><u>Abortion – summer 2022 – Roe v. Wade overturned:</u></p> <p>BBC News. (2022, June 24). Roe v. Wade: What is US Supreme Court ruling on abortion? Retrieved from: https://www.bbc.com/news/world-us-canada-54513499 (22/8-22) (4 sider)</p> <p>Fox News; Severino, C. (2022, June 27). Couratgious Supreme Court's abortion ruling makes history. Retrieved from: https://www.foxnews.com/opinion/supreme-court-abortion-ruling-makes-history (22/8-22) (3 sider + video: 04:09 min.)</p> <p>BBC News. (BBC News). (2022, 24. June). <i>Right to abortion struck down by US Supreme Court – BBC News</i>. Retrieved from: https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=7E-nCgExajM (09:48 min.)</p> <p>Lowen, L. (2020, January 23). Key Arguments From Both Sides of the Abortion Debate. Retrieved from: https://www.thoughtco.com/arguments-for-and-against-abortion-3534153 (3 sider)</p> <p>Pro-life viewpoint:</p> <p>Stuckey, A.B. (witness). (2019, 14 November) Women's Reproductive Health [Live TV of a Missouri State Hearing] C-span3. https://www.c-span.org/video/?466400-1/womens-reproductive-health (00:33:52 - 00:38:53)</p> <p>Pro-choice viewpoint:</p> <p>Planned parenthood. (Planned Parenthood). (2019, 17. June.) <i>Bans off my body</i>. Retrieved from: https://www.youtube.com/watch?v=JOB9hN2PQg (30 sek.)</p> <p>Middle Ground (Jubilee). (2019 21. July) <i>Pro-Choice vs. Pro-Life: Can They See Eye og Eye?</i>. Retrieved from: https://www.youtube.com/watch?v=yRA0KMCEP2o (18:36 min.)</p> <p><u>English Tools:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - How to analyse: - Short story or novel - non-fiction text - poem - film <p>Østergaard, T. (2023) <i>The English Handbook</i>. [i-bog]. Denmark, Systime. https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=134</p>
--	---

	<p><u>Ordbøger:</u> Ordbogen.com: https://www.ordbogen.com/da/ Cambridge Dictionary: https://dictionary.cambridge.org/</p> <p>Grammar: Thorø, P. (2023). <i>Get it Right</i>. [i-bog]. Denmark, Systime. https://getitright.systime.dk/ (kap.2.1-2.7 + 4 + 5 + 6.1-6.4).</p> <p>Yoda-grammar – med fokus på sætningsanalyse og ordstilling</p> <p>Supplerende materiale:</p> <p><u>From British colony to superpower</u> Finnerup, A. M.; Fog, A. (2022). <i>Worlds of English</i> [i-bog]. Denmark, Systime https://worldsofenglish.systime.dk/?id=99 (2 sider)</p> <p><u>The Frontier Heritage:</u> Datesman, M.K.; Crandall, J.; Kearny, E.N. (2005). <i>American Ways. An Introduction to American Culture</i> (3rd ed). White Plains, NY: Pearson Education (PP. 80-86) (7 sider)</p> <p><u>The American Dream:</u> Finnerup, A. M.; Fog, A. (2022). <i>Worlds of English</i> [i-bog]. Denmark, Systime https://worldsofenglish.systime.dk/?id=324 (1 side)</p> <p>Holm, M. (2022). <i>Being American</i> [i-bog]. Denmark, Gyldendal https://beingamerican.systime.dk/?id=139:</p> <ul style="list-style-type: none"> - American Government: "pre-reading" + "Checks and Balances" + "Other influences on the American Government." (13 sider)
Arbejdsformer	<p>Gruppearbejde med læsning, skrivning og præsentationer.</p> <p>Klasse-diskussioner</p> <p>Tavle undervisning</p> <p><u>Afleveringer:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Assignment 1 - Guns in America (4 timer) - Assignment 5 – Abortion (2 timer)

Forløb 3	Slavery
-----------------	---------

Forløbets indhold og fokus	Forløbet har lagt vægt på analyse af originale takster skrevet fra slaverne perspektiv – 12 Years a Slave, Narrative of the life of J.D. Green, a runaway slave from Kentucky , Go Down Moses. Analyse af film var også i fokus – 12 Years a Slave.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - Forståelse af mundtlige engelske tekster og samtaler - Mundtlighed: at kunne udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende - Læse og forstå faglige tekster af forskellig længe og i forskellige genrer - Skriftlighed: skrive klare sammenhængende tekster med fagligt indhold - Analyse og beskrivelse af sprog med relevant faglig terminologi. - Redegørelse og analyse af forskellige tekstgenrer - Orientere sig i et engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder - Analysere og perspektivere aktuelle forhold i USA med særlig vægt på og anvendelse af viden om teknologiske og naturvidenskabelige forhold.
Kerne-stof	<ul style="list-style-type: none"> - et genremæssigt varieret udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere - tekster, der behandler etisk og historisk indhold inden for teknologi og naturvidenskab - tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle og samfundsmaessige forhold USA - standardsprog og variation
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <p>Kara, S. (13. June 2014). A global economy untainted by slavery? It can happen – and here's how. <i>The Guardian</i>. (https://www.theguardian.com/global-development/2014/jun/13/global-economy-untainted-slavery-can-happen) (2 sider)</p> <p>Scanlan, D. (17. January 2023). Human trafficking hides close to home. <i>WJCT News</i>. (https://news.wjct.org/first-coast/2023-01-17/human-trafficking-jacksonville-warning) (2 sider)</p> <p>United Nations. (12. september 2022). <i>50 million people worldwide in modern slavery</i>. Hentet fra International Labour Organization: https://www.ilo.org/global/about-the-ilo/newsroom/news/WCMS_855019/lang--en/index.htm (01:50 min. + 2 sider)</p> <p>Northup, S. (1853) <i>Twelve Years a Slave</i> (excerpt). In Thomsen, M. and Erlich-Møller, B. (2023) <i>Black Voices</i>. [i-bog]. Denmark, Systime https://blackvoices.systime.dk/?id=140</p> <p>Mcqueen, S. (Director). (2013). <i>Twelve Years a Slave</i>. [Film] Searchlight Pictures, Entertainment One, Summit Entertainment, Mars Distribution, Filmcompagniet, SF Studios (134 min.)</p>

	<p>Song/ poetry: “Go Down Moses” (1862). In Thomsen, M. and Erlich-Møller, B. (2023) <i>Black Voices</i>. [i-bog]. Denmark, Systime https://blackvoices.systime.dk/?id=143 (1sider)</p> <p>Green, J.D. (1864) <i>Narrative of the Life of J.D. Green, a Runaway Slave from Kentucky</i> (excerpt). In Thomsen, M. and Erlich-Møller, B. (2023) <i>Black Voices</i>. [i-bog]. Denmark, Systime https://blackvoices.systime.dk/?id=141 (1,5 sider)</p> <p>Jim Crow Laws (1876-1965) in Thomsen, M. and Erlich-Møller, B. (2023) <i>Black Voices</i>. [i-bog]. Denmark, Systime https://blackvoices.systime.dk/?id=155 (1 side)</p> <p>Hughes, L. (1942) <i>Merry-Go-Round</i>. in Thomsen, M. and Erlich-Møller, B. (2023) <i>Black Voices</i>. [i-bog]. Denmark, Systime https://blackvoices.systime.dk/?id=155 (0,5 side)</p> <p>Du Bois, W.E.B. (1907) <i>On Being Crazy</i>. in Thomsen, M. and Erlich-Møller, B. (2023) <i>Black Voices</i>. [i-bog]. Denmark, Systime https://blackvoices.systime.dk/?id=156 (2 sider)</p> <p>Obama, B. (2015, March 7), <i>50th anniversary of the Selma to Montgomery Marches</i> (exerpt). In Thomsen, M. and Erlich-Møller, B. (2023) <i>Black Voices</i>. [i-bog]. Denmark, Systime https://blackvoices.systime.dk/?id=280 (7 sider)</p>
	<h2>Supplerende materiale:</h2> <p>Thomsen, M. and Erlich-Møller, B. (2023) <i>Black Voices</i>. [i-bog]. Denmark, Systime:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Slavery (4 sider) - Solomon Northup (0,5 side) - J.D. Green (0,5 side) - Go Down Moses (0,5 side) - Harriet Tubman, abolitionist (2 sider + video: 4:49 min + 2:48 min) - Illustrations and Signs (3 sider) - John Lewis: Project Work (2 sider) - Barack Obama: 50th anniversary of the Selma to Montgomery Marches (exerpt) (0,5 sider) <p>Green, J. (CrashCourse). (2013, 3. May). <i>Slavery: Crash Course US History #13</i>. Retrieved from: https://www.youtube.com/watch?v=Ajn9g5Gsv98 (14:24 min).</p>

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	Maj 2023/2024
Institution	Celf – Teknisk Gymnasium Lolland-Falster
Uddannelse	HTX
Fag og niveau	Engelsk B
Lærer(e)	Rene Stick Hansen
Hold	22tx4a

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 4	United Kingdom The British Empire – The Industrial Revolution
Forløb 5	Choices
Forløb 6	Christmas in Victorian London (værklæsning)
Forløb 7	New Zealand
Forløb 8	Future Technologies

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 4	United Kingdom The British Empire – The Industrial Revolution
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbet har taget udgangspunkt i britisk historie og i det britiske samfund med henblik på at arbejde med Det Britiske Imperium og Den Industrielle Revolution. Fokus har ligget på “Colonialism”, “Decolonialism”, “Industrialisation”, “De-industrialisation” samt “Brexit”.</p> <p>Overordnet har eleverne kigget på konsekvenserne af koloniseringen og den vækst det skabte tilbage i Storbritannien samt konsekvenser af afkoloniseringen og afindustrialiseringen.</p>
Faglige mål	Målet for undervisningen er, at eleverne opnår færdigheder og kompetencer: <ul style="list-style-type: none"> - Analysere og perspektivere aktuelle, historiske, teknologiske og kulturelle forhold i Storbritannien - Forståelse af mundtlig engelske tekster og samtaler - Øve eleverne i at udtrykke sig sammenhængende i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om faglige emner - Læse og forstå faglige tekster af forskellig længde og i forskellige genrer - Skriftlighed: skrive klare sammenhængende tekster med fagligt indhold - Analyse og beskrivelse af sprog med relevant faglig terminologi. - Redegørelse og analyse af forskellige tekstgenrer
Kernesfærdigheder	Eleverne skal i undervisningen arbejde med: <ul style="list-style-type: none"> - tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster. - tekster, der behandler etisk og historisk indhold inden for teknologi og naturvidenskab. - tekster, der beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle og samfunds-mæssige forhold i Storbritannien.

	<ul style="list-style-type: none"> - tekster, der behandler etisk og historisk indhold inden for teknologi og naturvidenskab. - det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning. - ordforråd og idiomer. - principper for tekstopbygning. - standardsprog og variation, herunder teknologisk og naturvidenskabeligt fagsprog.
Anvendt materiale.	<p>Kernestof</p> <ul style="list-style-type: none"> - Allen, Robert C. (2017). “The Industrial Revolution: A Very Short Introduction”. Retrieved from <i>Technology and Society</i>: https://technologyandsociety.systime.dk/?id=160. (4,4 sider) - Dickens, Charles (1838). “Oliver Twist”. Retrieved from <i>Technology and Society</i>: https://technologyandsociety.systime.dk/?id=160. (5,1 sider) - Doyle, Arthur Conan (1887). “A Study in Scarlet – Chapter 1”. Retrieved from <i>Technology and Society</i>: https://technologyandsociety.systime.dk/?id=143. (10,1 sider). - Ferguson Niall (2003). “Empire: How Britain Made the Modern World”. Retrieved from <i>Angles</i>: https://angles.systime.dk/?id=160. (4,1 sider) - Kenyatta, Jomo (1938). “The Gentlemen of the Jungle”. Retrieved from <i>Angles</i>: https://angles.systime.dk/?id=158. (4,3 sider). - May, Theresa (2017). “Brexit Speech”. Retrieved from <i>Worlds of English</i>: https://worldsofenglish.systime.dk/?id=278. (4,9 sider) - Nasrudin, Ahmad (2023). “What Are the Positive and Negative Impacts of De-industrialization?”. Retrieved from Penpoin.com: https://penpoin.com/impacts-of-deindustrialization/. (4,6 sider) - Paxman, Jeremy (Writer/presenter). (2018). “A Taste for Power”. Retrieved from BBC.co.uk: https://www.bbc.co.uk/programmes/p00p138b. (60 min) - Robinson, Tony (Writer/presenter). (2014). “Quarry Bank Mill - Private Life of the Industrial Revolution - Episode 1”. Retrieved from Banijay History on

	<p>YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=6As8AIbKK5Q&ab_channel=BanijayHistory. (ca. 45 min)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Urth, Merethe Laustsen (2023). "Industrial Decline". Retrieved from <i>Technology and Society</i>: https://technologyandsociety.systime.dk/?id=136. (2,9 sider) <p><u>Supplerende materialer</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Bruegel, Pieter (1559). "Netherlandish Proverbs". (Maleri) - Turner, J.M.W. (1844). "Rain, Steam, and Speed – The Great Western Railway". (Maleri)
Arbejdsformer	<p>Individuelt arbejde med læsning og skriftlig fremstilling.</p> <p>Gruppearbejde med læsning og mundtlige præsentationer i hhv. matrixgrupper og foran klassen.</p> <p>Klasse-diskussioner.</p> <p>Tavle undervisning.</p> <p>Afleveringer:</p> <p>1 - Argumentative Essay – Industrialisation (5 timer).</p>

Forløb 5	Choices
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbet tager udgangspunkt i en række tekster og øvelser fra grundbogen “Choices – Grundbog til HF”.</p> <p>Fokus for forløbet er almendannelse, idet forløbet søger at gøre eleverne bevidste om, hvordan forskellige valg kan have indflydelse på deres liv og være med til at forme dem som voksne individer. Forløbet har ydermere fokus på refleksion og saglig diskussion.</p>
Faglige mål	<p>Målet for undervisningen er, at eleverne opnår færdigheder og kompetencer:</p> <ul style="list-style-type: none"> • udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed. • læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner. • skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed. • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster. • demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kerne-stof	<p>Eleverne skal i undervisningen arbejde med:</p> <ul style="list-style-type: none"> • det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning. • ordforråd og idiomer. • principper for tekstopbygning. • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster.
Anvendt materiale.	<p><u>Kernestof</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dodd, Sonya C. (2013). “In an Instant”. Retrieved from <i>Choices – Grundbog til HF</i>: https://choices.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=143. (4,2 sider) • Dodd, Sonya C. (2013). “New Beginnings”. Retrieved from <i>Choices – Grundbog til HF</i>: https://choices.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=151. (8,3 sider) • Krakauer, Jon (1996). “Into the Wild”. Retrieved from <i>Choices – Grundbog til HF</i>: https://choices.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=150. (5,6 sider) • Mansell, Jojoba (2012). “Hard Choices”. Retrieved from <i>Choices – Grundbog til HF</i>: https://choices.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=154. (1,9 sider)

	<ul style="list-style-type: none"> • Matheson Richard (1970). “Button, Button”. Retrieved from <i>Choices – Grundbog til HF</i>: https://choices.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=146. (9,7 sider) • Moore, Donna (2010). “Mondays and Thursdays”. Retrieved from <i>Choices – Grundbog til HF</i>: https://choices.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=144. (4,2 sider) <p><u>Supplerende materialer</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Hermann, Mette (2023). “Pre-reading activities”. Retrieved from <i>Choices – Grundbog til HF</i>: https://choices.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=155. (1,9 sider)
Arbejdsformer	<p>Individuelt arbejde med læsning og skriftlig fremstilling.</p> <p>Gruppearbejde med læsning og dialog med matrixgrupper og i klassen.</p> <p>Tavle undervisning.</p> <p>Refleksionsøvelser, hvor den enkelte elev skulle reflektere over sine egne valg og tilhørende bevæggrunde.</p> <p>Afleveringer:</p> <p>2 - Is poverty a choice - Choices (5 timer).</p>

Forløb 6	Christmas in Victorian London (værklæsning)
Forløbets indhold og fokus	Forløbet tager udgangspunkt i værket “A Christmas Carol” af Charles Dickens. Fokusset i forløbet vil ligge på fordybelse, refleksion, læsestrategier og notatteknik.
Faglige mål	Målet for undervisningen er, at eleverne opnår ferdigheder og kompetencer: <ul style="list-style-type: none"> • læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner. • analysere og beskrive engelsk sprog med anvendelse af relevant faglig terminologi • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kerne-stof	Eleverne skal i undervisningen arbejde med: <ul style="list-style-type: none"> • principper for tekstopbygning. • ordforråd og idiomer. • et genremæssigt varieret udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder et skrevet værk.
Anvendt materiale.	Kernestof <ul style="list-style-type: none"> • Dickens, Charles (1911, originally 1843). “A Christmas carol”. [Hodder and Stoughton] [Pdf]. Retrieved from the Library of Congress: https://read.gov/books/christmas-carol.html. (116 sider)
Arbejdsformer	Individuelt arbejde med læsning. Gruppearbejde med læsning og dialog med matrixgrupper og i klassen. Tavle undervisning.

Forløb 7	New Zealand
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbet tager udgangspunkt i en række tekster og videoer fra temabogen “New Zealand” af Kirsti Hogstad.</p> <p>Fokusset for forløbet er den newzealandske kulturidentitet. Herunder forholdet mellem “Maori” og “Pakeha” både historisk og i dag. Eleverne vil arbejde med begreb som “Colonialism” og “Decolonialism”.</p>
Faglige mål	<p>Målet for undervisningen er, at eleverne opnår ferdigheder og kompetencer:</p> <ul style="list-style-type: none"> • forstå mundtlig engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner. • læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner. • analysere og perspektivere aktuelle forhold i andre engelsksprogede regioner. • orientere sig i et engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder.
Kerne-stof	<p>Eleverne skal i undervisningen arbejde med:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ordforråd og idiomer. • det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca. • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster.
Anvendt materiale.	<p>Kernestof</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aranga, Hana (2013). “Found”. Retrieved from New Zealand: https://newzealand.systime.dk/?id=151#c424. (3,6 sider) • Cameron, Adelyn (1975). “A Grandmother Remembers”. Retrieved from New Zealand: https://newzealand.systime.dk/?id=133&L=0#c515. (5,0 sider) • Carmine, Frances (Interview) (2024). “I enjoy watching the haka”. Retrieved from New Zealand: https://newzealand.systime.dk/?id=155. (3:15 min) • Dunn, Kirsty (2013). “Sam”. Retrieved from New Zealand: https://newzealand.systime.dk/?id=154#c547. (3,6 sider) • Morris, Paula (2008). “Red Christmas”. Retrieved from New Zealand: https://newzealand.systime.dk/?id=153#c389. (8,8 sider) • Parsons, Derek (Interview) (2024). “The Kiwis”. Retrieved from New Zealand: https://newzealand.systime.dk/?id=134. (4:16 min) • Pivac, Tony (2013). “Joy Ride”. Retrieved from New Zealand: https://newzealand.systime.dk/?id=140. (6,5 sider)

	<ul style="list-style-type: none"> • Takao, Tahi (Interview) (2024). “Being Māori in the past and today”. Retrieved from <i>New Zealand</i>: https://newzealand.systime.dk/?id=135. (3:42 min) • Takao, Tahi (Interview) (2024). “The situation of Maori today”. Retrieved from <i>New Zealand</i>: https://newzealand.systime.dk/?id=152. (7:45 min)
Arbejdsformer	<p>Individuelt arbejde med læsning og skriftlig fremstilling.</p> <p>Gruppearbejde med læsning og dialog med matrixgrupper og i klassen.</p> <p>Tavle undervisning.</p>

Forløb 8	Future Technologies
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbet tager udgangspunkt i lærebogen “Technology and Society – Now, Then, and Beyond”.</p> <p>Forløbet har fokus på moderne teknologier, de etiske dilemmaer som følger heraf og anvendelse af fagsprog.</p>
Faglige mål	<p>Målet for undervisningen er, at eleverne opnår ferdigheder og kompetencer:</p> <ul style="list-style-type: none"> • forstå mundtlig engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner. • udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed. • læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner. • perspektivere tekster teknologisk, naturvidenskabeligt, kulturelt, samfundsmæsigt og historisk.
Kerne-stof	<p>Eleverne skal i undervisningen arbejde med:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ordforråd og idiomer. • standardsprog og variation, herunder teknologisk og naturvidenskabeligt fagsprog. • almene og faglige kommunikationsformer og kommunikationsstrategier. • det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca. • tekster, der behandler etisk og historisk indhold inden for teknologi og naturvidenskab.
Anvendt materiale.	<p><u>Kernestof</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Berthold, Emma (2020). “AI and the robotics revolution”. Retrieved from <i>Technology and Society</i>: https://technologyandsociety.systime.dk/?id=175. (4,6 sider) • DeNardis, Laura (2020). “After the Internet”. Retrieved from <i>Technology and Society</i>: https://technologyandsociety.systime.dk/?id=176. (5 sider) • EClinicalMedicine (editorial) (2019). “Genomics: health-care future or broken promise?”. Retrieved from <i>Technology and Society</i>: https://technologyandsociety.systime.dk/?id=177#c1263. (4,9 sider)

	<ul style="list-style-type: none"> • Johnson, Boris (2019). “Speech to the UN General Assembly”. Retrieved from <i>Technology and Society</i>: https://technologyandsociety.systime.dk/?id=173. (6,2 sider). • Ovide, Shira (2020). “Yes to Tech Optimism. And Pessimism.” Retrieved from <i>Technology and Society</i>: https://technologyandsociety.systime.dk/?id=179#c1072. (3,4 sider) • Ransom, James (2019). “New wave of smart cities has arrived – and they're nothing like science fiction”. Retrieved from <i>Technology and Society</i>: https://technologyandsociety.systime.dk/?id=178#c1206. (4,1 sider) • Urth, M.L. (2024). “India: From British Colony to Technological Superpower”. Retrieved from <i>Technology and Society</i>: https://technologyandsociety.systime.dk/?id=180. (4,7 sider)
Arbejdsformer	<p>Individuelt arbejde med læsning.</p> <p>Gruppearbejde med læsning og dialog med matrixgrupper og i klassen.</p> <p>Tavle undervisning.</p>