

# Undervisningsbeskrivelse for faget/fagene

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

|                      |                                          |
|----------------------|------------------------------------------|
| <b>Termin</b>        | juni 2023                                |
| <b>Institution</b>   | HTX Nykøbing F.                          |
| <b>Fag og niveau</b> | Idehistorie B                            |
| <b>Lærer</b>         | Maj-Britt Aslund, Lolita Brodka Andersen |
| <b>Hold</b>          | mp20-23htxB                              |

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

|                 |                            |
|-----------------|----------------------------|
| <b>Titel 10</b> | Eksamensprojekt            |
| <b>Titel 9</b>  | Ondskab                    |
| <b>Titel 8</b>  | Dansk forsorgshistorie     |
| <b>Titel 7</b>  | Middelalderen              |
| <b>Titel 6</b>  | Krig                       |
| <b>Titel 5</b>  | Industrialiseringen (DIHO) |
| <b>Titel 4</b>  | Den kolde krig             |
| <b>Titel 3</b>  | Dyb historie               |
| <b>Titel 2</b>  | Fake news til alle tider   |
| <b>Titel 1</b>  | Intro til idéhistorie      |

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

|                 |                                                                                                                              |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Titel 10</b> | <b>Eksamensprojekt</b>                                                                                                       |
| <b>Indhold</b>  | <u>Kernestof</u> <ul style="list-style-type: none"><li>• supplerende stof</li></ul> <u>Anvendt litteratur</u><br>Individuelt |

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Omfang</b>               | 10 lektioner á 90 min.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Særlige fokuspunkter</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• demonstrere viden om fagets identitet og metoder</li> <li>• diskutere aktuelle problemstillinger med udgangspunkt i fagets perspektiver, herunder reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende</li> <li>• analysere konkrete faglige problemstillinger under inddragelse af forskelligartet historisk materiale</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Arbejdsformer</b>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klassesdialog</li> <li>• Individuelt arbejde</li> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Selvstudier</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Titel 9</b>              | <b>Ondskab</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Indhold</b>              | <p><u>Kernestof</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• supplerende stof</li> <li>• erkendelsesteoretiske, etiske, livsfilosofiske og kulturelle aspekter ved udvikling og brug af teknologi</li> <li>• samspillet mellem ideer, teknologier, samfund og videnskab, herunder teknologisk videnskab</li> <li>• natur, teknologi og produktion i historisk og nutidigt perspektiv</li> <li>• idéhistoriske, teknologihistoriske og almenhistoriske udviklingslinjer fra oldtiden til i dag</li> </ul> <p><u>Anvendt litteratur</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tanker om ondskab (2023), Gehrt-Bendixen og Hansen, Systime</li> <li>• folkedrab.dk</li> <li>• TED talk, Greg Stanton</li> <li>• <a href="http://www.genocidewatch.com">www.genocidewatch.com</a></li> </ul> |

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Omfang</b>               | 9 lektioner á 90 min.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Særlige fokuspunkter</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• diskutere aktuelle problemstillinger med udgangspunkt i fagets perspektiver, herunder reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende</li> <li>• analysere konkrete faglige problemstillinger under inddragelse af forskelligartet historisk materiale</li> <li>• analysere samspillet mellem ideer, teknologier, natur og samfund, herunder betydningen for den menneskelige eksistens</li> </ul>                                                                                                                                                                    |
| <b>Arbejdsformer</b>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klassesdialog</li> <li>• Elevoplæg</li> <li>• Elevdiskussion</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Individuelt arbejde</li> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Fjernundervisning</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Titel 8</b>              | <b>Dansk forsorgshistorie</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Indhold</b>              | <p><u>Kernestof</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• supplerende stof</li> <li>• erkendelsesteoretiske, etiske, livsfilosofiske og kulturelle aspekter ved udvikling og brug af teknologi</li> <li>• samspillet mellem ideer, teknologier, samfund og videnskab, herunder teknologisk videnskab</li> </ul> <p><u>Anvendt litteratur</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De åndssvages historie, DR, 2015</li> <li>• Historiefaglig arbejdsbog, Kasper Thomsen, 2021, Systime</li> <li>• Andersen, Lars m.fl.: Fokus - kernestof i historie 3. Fra verdenskrig til velfærd, 2007, Gyldendal</li> </ul> |

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• danmarkshistorien.dk</li> <li>• danmarkshistorien.lex.dk</li> <li>• faktalink.dk</li> <li>• Danskernes Akademi, 2010</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Omfang</b>               | 9 lektioner á 90 min.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Særlige fokuspunkter</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• demonstrere viden om fagets identitet og metoder</li> <li>• diskutere aktuelle problemstillinger med udgangspunkt i fagets perspektiver, herunder reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende</li> <li>• analysere konkrete faglige problemstillinger under inddragelse af forskelligartet historisk materiale</li> <li>• analysere samspillet mellem ideer, teknologier, natur og samfund, herunder betydningen for den menneskelige eksistens</li> </ul> |
| <b>Arbejdsformer</b>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tavleundervisning</li> <li>• Klassesdialog</li> <li>• Elevoplæg</li> <li>• Elevdiskussion</li> <li>• Gruppearbejde</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Titel 7</b>              | <b>Middelalderen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Indhold</b>              | <p><u>Kernestof</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erkendelsesteoretiske, etiske, livsfilosofiske og kulturelle aspekter ved udvikling og brug af teknologi</li> <li>• samspillet mellem ideer, teknologier, samfund og videnskab, herunder teknologisk videnskab</li> <li>• idéhistoriske, teknologihistoriske og almenhistoriske udviklingslinjer fra oldtiden til i dag</li> </ul> <p><u>Anvendt litteratur</u></p>                                                                                    |

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vores Verdenshistorie (2023), Kapitel 5, Peter Frederiksen, Forlaget Columbus</li> <li>• Grundbog til Danmarkshistorien (2023), Poul Steiner Jensen, Knud Ryg Olsen, Olaf Søndberg, Peter Frederiksen, Systime</li> <li>• danmarkshistorien.dk</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Omfang</b>               | 10 lektioner á 90 min.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Særlige fokuspunkter</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• demonstrere viden om fagets identitet og metoder</li> <li>• diskutere aktuelle problemstillinger med udgangspunkt i fagets perspektiver, herunder reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende</li> <li>• analysere samspillet mellem ideer, teknologier, natur og samfund, herunder betydningen for den menneskelige eksistens</li> <li>• redegøre for væsentlige idéhistoriske og teknologihistoriske udviklingslinjer og begivenheder fra oldtiden til i dag</li> </ul> |
| <b>Arbejdsformer</b>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klassesdialog</li> <li>• Elevdiskussion</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Individuelt arbejde</li> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Pararbejde</li> <li>• Projektarbejde</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Titel 7</b>              | <b>Krig</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Indhold</b>              | <u>Kernestof</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• forskellige tilgange til anvendelser af teknologi, ideer og historie</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• erkendelsesteoretiske, etiske, livsfilosofiske og kulturelle aspekter ved udvikling og brug af teknologi</li> <li>• samspillet mellem ideer, teknologier, samfund og videnskab, herunder teknologisk videnskab</li> <li>• idéhistoriske, teknologihistoriske og almenhistoriske udviklingslinjer fra oldtiden til i dag</li> </ul> <p><u>Anvendt litteratur</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Historieportalen, Systime</li> <li>• Verden efter 1914 i dansk perspektiv, Systime</li> <li>• På sporet af historien, Gyldendal</li> <li>• denstorekrig1914-1918.dk</li> <li>• Rusland - nye og gamle fortælling, Systime</li> <li>• International PolitikNU, Systime</li> </ul> |
| <b>Omfang</b>               | 13 lektioner á 90 min.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Særlige fokuspunkter</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• diskutere aktuelle problemstillinger med udgangspunkt i fagets perspektiver, herunder reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende</li> <li>• analysere konkrete faglige problemstillinger under inddragelse af forskelligartet historisk materiale</li> <li>• analysere udvalgte historiske, kulturelle, samfunds- og videnskabsmæssige omstændigheder for teknologisk innovation, herunder vekselvirkning med naturen</li> <li>• redegøre for væsentlige idéhistoriske og teknologihistoriske udviklingslinjer og begivenheder fra oldtiden til i dag</li> </ul>                                                                                                         |
| <b>Arbejdsformer</b>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eksperiment/laboratoriearbejde</li> <li>• Klassedialog</li> <li>• Elevoplæg</li> <li>• Elevdiskussion</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Individuelt arbejde</li> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Pararbejde</li> <li>• Projektarbejde</li> <li>• Virtuel undervisning</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Titel 6</b>              | <b>Industrialiseringen (DIHO)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Indhold</b>              | <p><u>Kernestof</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• forskellige tilgange til anvendelser af teknologi, ideer og historie</li> <li>• erkendelsesteoretiske, etiske, livsfilosofiske og kulturelle aspekter ved udvikling og brug af teknologi</li> <li>• samspillet mellem ideer, teknologier, samfund og videnskab, herunder teknologisk videnskab</li> <li>• natur, teknologi og produktion i historisk og nutidigt perspektiv</li> </ul> <p><u>Anvendt litteratur</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verden før 1914 – i dansk perspektiv (2023), Carl-Johan Bryld, Systime</li> </ul> |
| <b>Omfang</b>               | 14 lektioner á 90 min.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Særlige fokuspunkter</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• demonstrere viden om fagets identitet og metoder</li> <li>• behandle problemstillinger i samspil med andre fag</li> <li>• analysere samspillet mellem ideer, teknologier, natur og samfund, herunder betydningen for den menneskelige eksistens</li> <li>• analysere udvalgte historiske, kulturelle, samfunds- og videnskabsmæssige omstændigheder for teknologisk innovation, herunder vekselvirkning med naturen</li> </ul>                                                                                                                                             |

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• sammenligne udviklingen og brugen af ideer og teknologi på tværs af kulturer på forskellige niveauer, fra det lokale til det globale</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Arbejdsformer</b>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klassesdialog</li> <li>• Elevdiskussion</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Individuelt arbejde</li> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Projektarbejde</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Titel 5</b>              | <b>Den kolde krig</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Indhold</b>              | <p><u>Kernestof</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samspillet mellem ideer, teknologier, samfund og videnskab, herunder teknologisk videnskab</li> <li>• natur, teknologi og produktion i historisk og nutidigt perspektiv</li> </ul> <p><u>Anvendt litteratur</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verden efter 1914, Systime</li> <li>• danmarkshistorien.dk</li> <li>• vuc.digital.dk</li> <li>• Thirteen Days, 2000</li> </ul> |
| <b>Omfang</b>               | 13 lektioner á 90 min.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Særlige fokuspunkter</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• demonstrere viden om fagets identitet og metoder</li> <li>• diskutere aktuelle problemstillinger med udgangspunkt i fagets perspektiver, herunder reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende</li> <li>• analysere samspillet mellem ideer, teknologier, natur og samfund, herunder betydningen for den menneskelige eksistens</li> </ul>                                                       |

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• analysere udvalgte historiske, kulturelle, samfunds- og videnskæssige omstændigheder for teknologisk innovation, herunder vekselvirkning med naturen</li> <li>• sammenligne udviklingen og brugen af ideer og teknologi på tværs af kulturer på forskellige niveauer, fra det lokale til det globale</li> </ul>                                             |
| <b>Arbejdsformer</b>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tavleundervisning</li> <li>• Klassedialog</li> <li>• Elevoplæg</li> <li>• Elevdiskussion</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Individuelt arbejde</li> </ul>                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Titel 5</b>              | <b>Dyb historie</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Indhold</b>              | <p><u>Kernestof</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• idéhistoriske, teknologihistoriske og almenhistoriske udviklingslinjer fra oldtiden til i dag</li> </ul> <p><u>Anvendt litteratur</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Idéhistorie, Systime</li> <li>• Våben, hvede og stål, DR2, 2013</li> <li>• Sapiens, Harari, 2011</li> </ul>                                      |
| <b>Omfang</b>               | 5 lektioner á 90 min.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Særlige fokuspunkter</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• demonstrere viden om fagets identitet og metoder</li> <li>• analysere udvalgte historiske, kulturelle, samfunds- og videnskæssige omstændigheder for teknologisk innovation, herunder vekselvirkning med naturen</li> <li>• redegøre for væsentlige idéhistoriske og teknologihistoriske udviklingslinjer og begivenheder fra oldtiden til i dag</li> </ul> |

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Arbejdsformer</b>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tavleundervisning</li> <li>• Klassedialog</li> <li>• Elevdiskussion</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Individuelt arbejde</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Titel 9</b>              | <b>Fake news til alle tider</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Indhold</b>              | <p><u>Kernestof</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samspillet mellem ideer, teknologier, samfund og videnskab, herunder teknologisk videnskab</li> <li>• natur, teknologi og produktion i historisk og nutidigt perspektiv</li> </ul> <p><u>Anvendt litteratur</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• House of European History</li> <li>• museumlollandfalster.dk/museum-obscurum</li> </ul>                                                                                                                     |
| <b>Omfang</b>               | 9 lektioner á 90 min.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Særlige fokuspunkter</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• demonstrere viden om fagets identitet og metoder</li> <li>• analysere samspillet mellem ideer, teknologier, natur og samfund, herunder betydningen for den menneskelige eksistens</li> <li>• analysere udvalgte historiske, kulturelle, samfunds- og videnskabsmæssige omstændigheder for teknologisk innovation, herunder vekselvirkning med naturen</li> <li>• redegøre for væsentlige idéhistoriske og teknologihistoriske udviklingslinjer og begivenheder fra oldtiden til i dag</li> </ul> |
| <b>Arbejdsformer</b>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klassedialog</li> <li>• Praktisk arbejde</li> <li>• Ekskursion</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                             |                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elevdiskussion</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Projektarbejde</li> </ul>                                                                                                            |
| <b>Titel 10</b>             | <b>Intro til idéhistorie</b>                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Indhold</b>              | <u>Kernestof</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• supplerende stof</li> </ul> <u>Anvendt litteratur</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Historiefaglig arbejdsbog, Systime</li> <li>• vuc.digital.dk</li> </ul> |
| <b>Omfang</b>               | 3 lektioner á 90 min.                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Særlige fokuspunkter</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• demonstrere viden om fagets identitet og metoder</li> </ul>                                                                                                                             |
| <b>Arbejdsformer</b>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tavleundervisning</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Individuelt arbejde</li> </ul>                                                                                                    |